

УДК 004: 37.016 : 81' 243

**Валентина ТРИНДЮК,**

*orcid.org/0000-0002-8326-3740*

*кандидат педагогічних наук,  
старший викладач кафедри філології  
Комунального закладу вищої освіти  
«Луцький педагогічний коледж»  
Волинської обласної ради,  
(Луцьк, Україна) tryndiuk\_va@ukr.net*

**Світлана ЛОБАНОВА,**

*orcid.org/0000-0002-4432-3552*

*кандидат педагогічних наук,  
доцент кафедри іноземної та української філології  
Луцького національного технічного університету  
(Луцьк, Україна) svitlanalobanova000@gmail.com*

## **МЕДІА ЗАСОБИ ЯК ЕФЕКТИВНИЙ МЕХАНІЗМ ДЛЯ РОЗВИТКУ МОВЛЕННЄВИХ НАВИЧОК НА ЗАНЯТТІ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ**

*Стаття присвячена дослідженню термінів «медіа засоби» та «мультимедійні технології». Теоретичний аналіз обох понять дозволив зробити висновок, що дані терміни вживаються у наукових статтях українських та зарубіжних науковців у синонімічному значенні і трактуються ідентично: це матеріальні/апаратні пристрої та програми, які забезпечують функціонування даного обладнання у медіа-інформаційному просторі. Вони дають можливість ділитись інформацією, обробляти і відтворювати різноманітні типи сигналів, різні середовища, мають інтерактивне спрямування. У статті подається власне визначення поняття «медіа засоби» – це девайси і гаджети (Hardware)*

та програмне забезпечення (Software), що пов'язані між собою у всесвітній мережі Інтернет та використовуються для організації освітнього процесу.

Застосування медіа засобів стало невід'ємною складовою інтерактивних технологій навчання іноземним мовам спрямованих на розвиток комунікативних здібностей. Такий підхід до організації освітнього процесу обумовлено специфікою предмету для ефективного формування усіх мовленнєвих навичок. Одним із перспективних технологій із застосування медіа засобів є використання QR-кодів. Таку форму навчання називають M-Learning або мобільне навчання, яке є формою електронного навчання (E-Learning) з використанням власних мобільних пристроїв. У статті запропоновано уривок практичного заняття з дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» із використанням QR-коду. Подано блок вправ на закріплення попередньо вивченого матеріалу. Як показав досвід, QR-код є ефективним механізмом для розвитку усіх мовленнєвих навичок на заняттях з іноземної мови, посилює мотивацію студентів до навчально-пізнавальної діяльності, значно урізноманітнює форми роботи викладача зі студентами та має досить широкий спектр застосування.

**Ключові слова:** медіа засоби, мультимедійні технології, іноземна мова, механізми, QR-код.

**Valentyna TRYNDIUK,**

*orcid.org/0000-0002-8326-3740*

*Candidate of Pedagogical Sciences,*

*Senior teacher of Philology Department*

*of Municipal Institution of Higher Education*

*“Lutsk Pedagogical College” of Volyn Regional Council,*

*(Lutsk, Ukraine) tryndiuk\_va@ukr.net*

**Svitlana LOBANOVA,**

*orcid.org/0000-0002-4432-3552*

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,*

*Associate Professor of Foreign and Ukrainian Philology Department  
of Lutsk National Technical University  
(Lutsk, Ukraine) svitlanalobanova000@gmail.com*

## **MEDIA AS AN EFFECTIVE MECHANISM FOR THE DEVELOPMENT OF SPEAKING SKILLS AT A FOREIGN LANGUAGE LESSON**

*The article is devoted to the study of the terms "media tools" and "multimedia technologies". The theoretical analysis of both concepts allowed us to conclude that these terms are used in scientific articles by Ukrainian and foreign scientists in a synonymous sense and are interpreted identically: they are material/hardware devices and programs that ensure the functioning of this equipment in the media information space. They provide an opportunity to share information, process and reproduce various types of signals, various environments, and have an interactive approach. The article provides a proper definition of the term "media tools" - these are devices and gadgets (Hardware) and software (Software) that are connected to each other in the worldwide Internet and are used to organize the educational process.*

*The use of media has become an integral part of interactive foreign language learning technologies aimed at the development of communicative abilities. This approach to the organization of the educational process is due to the specifics of the subject for the effective formation of all speaking skills. One of the perspective technologies for the use of media is the use of QR codes. This form of learning is called M-Learning or mobile learning, which is a form of electronic learning (E-Learning) using one's own mobile devices. The article offers an excerpt of a practical lesson from the discipline "Foreign language for specific purposes" using a QR code. A block of exercises for consolidating previously studied material is provided. As experience has shown, the QR code is an effective mechanism for the development of all speaking skills in foreign language classes, increases students' motivation for educational and cognitive activities, significantly diversifies the teacher's work with students, and has a fairly wide range of applications.*

*Keywords: media tools, multimedia technologies, foreign language, mechanisms, QR code.*

**Постановка проблеми.** Під впливом розповсюдження пандемії коронавірусу, а згодом воєнних дій росії на нашій території життя онлайн із використанням сучасних девайсів та гаджетів стали невід'ємним елементом побутового життя та професійної діяльності. Тепер, в умовах війни, заняття у закладах освіти періодично проводяться у змішаному форматі та часто перериваються під час повітряних тривог. Механізмом, який дає змогу забезпечити освітній процес є використання медіа засобів (МЗ), які відкривають перед викладачами та студентами нові можливості організації навчальних занять, значно розширюють та урізноманітнюють зміст навчання, методи та прийоми. Зважаючи на такі виклики, постійного оновлення потребує методика викладання іноземних мов. Перед викладачами постають нові завдання для визначення ефективних форм та методів роботи зі студентами.

Відомо, що пріоритетним у навчанні іноземних мов є комунікативний підхід та важливість інтеракції. Це обумовлено специфікою предмету, коли існує необхідність постійного занурення у іншомовне середовище. Застосування МЗ є тим механізмом, який дає змогу забезпечити повноцінний розвиток та формування усіх мовленнєвих навичок.

Ми неодноразово проводили дослідження із впровадження МЗ на заняттях з іноземної мови, зокрема, розглядали веб-ресурси для розвитку навичок аудіювання (Триндюк, Лобанова, 2020), автентичні інтернет-новини для розвитку граматичної компетентності (Триндюк, Скробака, 2022), а також інтерактивні підручники для розвитку м'яких навичок (Триндюк, Мартинюк, Губіна, 2022). Практичне застосування даних медіа засобів показало позитивні результати при досягненні конкретних цілей. Однак, нами не було досліджено сутність поняття «медіа засоби», що є важливим теоретичним питанням у процесі подальших наукових та методичних розвідок у даному напрямку. Разом з тим, надзвичайно актуально і необхідно й надалі практично впроваджувати та

апробувати інші мультимедійні технології на заняттях з іноземної мови, аби урізноманітнити форми, методи та прийоми роботи, щоб вмотивувати студентів до навчання.

**Аналіз останніх досліджень з проблеми.** Сутність терміну «медіа засоби» та їх застосування в освітньому процесі досліджували І.Гуріненко (2009), Л. Петрик (2021), Г. Онкович, І. Дичківська, Л. Петрик (2015) та ін. Мультимедійним технологіям в процесі викладання дисципліни «Іноземна мова» присвятили свої праці Л. Чередніченко, Л. Шапран, Л. Куниця (2012), О. Волошина (2020), Kumar, T., Malabar, S., Benyo, A., & Amal (2021), ChongWoo Park, Dong-gook Kim, Sunyoung Cho, Hyo-Joo Han (2019) та інші. Питання впровадження у освітній процес QR-коду розглядали К. Петрова, Ж. Дейнеко (2022), Л.Федоренко (2021), П.Демченко (2018) та інші.

**Тому метою** нашого дослідження є проаналізувати поняття «медіа засоби», «мультимедійні технології» та продемонструвати практичне застосування QR коду на занятті з іноземної мови, як одного із сучасних механізмів застосування медіа засобів.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** Розглядаючи сутність терміну «медіа засоби» ще десять років тому, І. Гуріненко (2009: 183) зазначала, що «медіа засоби» – це група матеріальних об'єктів, спеціально створених або відібраних з продукції засобів масової інформації, призначених для використання в навчальному процесі для розвитку свідомого критичного сприймання інформації, самостійних міркувань, формувань вмінь та навичок, набутих під час навчання, у процесі сприймання й аналізу інформації, її цілеспрямованого пошуку, самостійного створення медіа текстів.

Донедавна дидактичні медіа засоби поділяли на традиційні та інноваційні. До традиційних відносили друковані видання, до інноваційних – цифрові технічні засоби (Петрик, 2015).

Сучасні науковці (Петрик, 2021 :114), трактують поняття «медіа засоби» на заняттях з іноземної мови як «предмети, обладнання та матеріали, які забезпечують функціонування медіа-інформаційного простору у формі

аудіальних, візуальних, аудіо-візуальних повідомлень та виокремлюються викладачем для організації активного процесу навчання іноземної мови».

Окрім терміну «медіа засоби» серед науковців зустрічається поняття «мультимедійні технології» (ММТ). У ІТ словнику (ІТ словник) зазначається, що «мультимедійні технології» – це технології, які дозволяють за допомогою комп'ютера інтегрувати, обробляти і водночас відтворювати різноманітні типи сигналів, різні середовища, засоби і способи обміну даними, відомостями. Іноземні науковці (Kumar, Malabar, Venyo & Amal, 2021) теж вважають, що «мультимедійні технології стосуються комп'ютерних інтерактивних програм, які дозволяють людям передавати ідеї та інформацію як за допомогою апаратного, так і програмного забезпечення – суміші текстів, зображень, анімації, відео та звуків».

Мультимедійні технології розглядаються як новий засіб масової інформації та комунікації та виокремлюють їхні особливості: - комунікаційна модель «багато – багатьом», завдяки якій споживачі отримують повну інформацію; - гіпермедійне представлення інформації; - інтерактивна природа; - значно ширший масштаб інформації; - відсутність територіально-часових обмежень поширення та отримання інформації; - низька вартість аудиторного контакту; - висока оперативність інформування; - можливість передавання достатньо повної інформації (Віківерситет).

Серед наукових праць іноземних дослідників (ChongWoo Park, Dong-gook Kim, Sunyoung Cho, Hyo-Joo Han, 2019) зустрічається також термін «мультимедійне навчання». Це процес навчання за допомогою мультимедійних навчальних повідомлень, які є комунікаціями, що використовують більше ніж слова, наприклад зображення, анімацію, дикторський текст і відео, призначені для сприяння навчанню. Мультимедіа все частіше використовується в онлайн-навчанні та на користь змішаному навчанню.

Отже, загалом, проаналізувавши визначання обох термінів (МЗ та ММТ), можемо зробити висновок, що дані поняття трактуються однаково, мають ідентичне значення: це матеріальні / апаратні пристрої та програми, які

забезпечують їх функціонування. Вони дають можливість ділитись інформацією, обробляти і відтворювати різноманітні типи сигналів, різні середовища, мають інтерактивне спрямування.

Пристрої, які використовуються сьогодні на заняттях з іноземної мови дуже різноманітні: від особистого телефона, планшета, комп'ютера і до складних мультимедійних комплексів із проектором, смарт-телевізором та інших. А програми, сервіси, ресурси, які доступні через мережу інтернет охоплюють мегавеличезні гігабайти інформації для використання на заняттях. Усі перелічені вище пристрої та багато інших сьогодні називаються словами англійського походження «девайс» та «гаджет». Девайс (англ. мовою *device* – це електронний пристрій, що має відношення до комп'ютерів, мікросхем і може мати з'єднання з інтернетом). Гаджет (англ. мовою *gadget* – це електронне обладнання, яке має конкретне призначення). Наприклад, комп'ютер, телефон, планшет – це девайси; проектор, навушники – це гаджети. Сьогодні часто дані слова використовують синонімічно, оскільки, іноді, вони не можуть працювати окремо, а у взаємодії.

Що стосується програмного забезпечення (Software), то було виявлено, що існують такі, що призначені для реалізації освітніх потреб. Наприклад:

- освітні вебсервіси для створення та інтерактивного навчання (Classroom, Moodle, Kahoot).
- програми для організації відеоконференцій (Zoom, Meet, Skype, Discord);
- сервіси для створення презентацій: Prezi, Power Point, Canva, Google Presentations, Projeqt, Playbuzz;
- мультимедійні ресурси для створення та спільного редагування і зберігання інформації: Padlett;
- програми для самостійного створення і редагування відео або слайд шоу Windows Movie Marker тощо.

Перелічене програмне забезпечення активно використовуються викладачами та здобувачами освіти і не є надто новітніми чи невідомими. Ми використовуємо різноманітні програми, сервіси, платформи, однак для викладання іноземної

мови найпопулярнішими, на нашу думку, є програми для організації відеоконференцій, такі як Zoom, Meet для синхронного навчання, та освітні вебсервіси Classroom та Moodle для асинхронного навчання.

Отже, провівши наукові розвідки було з'ясовано, що поняття «медіа засоби» можна трактувати як девайси та гаджети (Hardware: комп'ютер, телефон, планшет, телевізор, у тому числі й мультимедійні пристрої тощо) та програмне забезпечення (Software: сайти, сервіси, інтерактивні платформи тощо для освітніх потреб та для загального користування), що пов'язані між собою у всесвітній мережі Інтернет та використовуються для організації освітнього та навчального процесу.

Щоб вмотивувати та зацікавити студентів до вивчення іноземної мови, потрібно постійно перебувати у пошуках ефективних методів і технологій, урізноманітнювати заняття. Одним із перспективних технологій із застосування медіа засобів, на нашу думку, є використання QR-кодів. Абревіатура QR (quick response) в перекладі з англійської означає «швидкий відгук». Це двомірний штрих-код (матричний код), який розробила японська компанія «Denso Wave» в 1994 році. За допомогою QR-коду можна швидко кодувати й зчитувати (декодувати) аудіозаписи, відеоматеріали, тексти, URL різних сайтів тощо.

Як зазначає П.Є. Демченко (2018), за допомогою QR кодується інформація набагато більшого обсягу, ніж у звичного штрих-коду, а для декодування можуть бути використані особисті девайси студентів зі встановленою програмою зчитування кодів, що значно полегшує роботу в аудиторії. Для того щоб декодувати інформацію, треба лише на кілька секунд піднести камеру смартфона з встановленою програмою до його зображення. Програма здійснить дешифрування, а потім запропонує виконати певну дію, передбачену у вмісті коду. Зчитану інформацію можна зберегти на своєму девайсі, перейти за посиланням тощо.

Перевагою QR-коду над звичайним покликанням у форматі HTTPS є миттєвий доступ до ресурсів мережі Інтернет через сканування коду за допомогою смартфона чи планшета. Л.Федоренко (2021: 179) називає дану



форму M-Learning, або мобільне навчання, яке є формою електронного навчання (E-Learning) з використанням власних мобільних пристроїв.

Ми погоджуємось із П. Демченко (2021) та Л. Федоренко (2018), оскільки неодноразово апробували використання QR-кодів на заняттях з іноземної мови для виконання завдань для розвитку усіх мовленнєвих умінь. Як приклад хочемо запропонувати блок вправ із використанням QR-коду. Практичне завдання призначене для студентів освітнього ступеня бакалавр спеціальності 014 Середня освіта (Фізична культура). Воно передбачає вправи на закріплення попередньо вивченого матеріалу по темі «Table Tennis».

## Table tennis

### 1. Read and learn the words!

a bat (racket) – ракетка, a net – сітка, a hollow ball – порожнистий м'яч, to hit the ball – вдарити по м'ячу, to lob the ball – вдарити по м'ячу, to knock the ball back – відбивати м'яч, across the table – через стіл, detailed rules – детальні правила, a shot – удар, to make good shots – робити хороші удари, fussy – метушливий, to score points – отримувати бали, a keen player – захоплений (активний) гравець, different strokes – різні прийоми (удари), speed strokes – швидкісні удари, set of strokes – набір прийомів, to loop drives – робити петлю, to give the ball spin – розкрутити м'яч, drawbacks – недоліки, a serve – подача.

### 2. Listen to the speakers in the text! Try to hear new words in the text!



### 3. Read the sentences and put the missing words from the text! Translate the sentences into Ukrainian!

1. For this game you need small *ракетки*, a table-tennis table with a *сітка* and a *порожнистий м'яч*.
2. The game is very pleasurable to play because of the skill needed щоб *робити хороші удари*.
3. There are *швидкісні удари* that keep the game moving fast and *робити петлю* which give the ball spin.
4. For defence we use a different *набір прийомів*.
5. The slice comes in under the ball; the block just *відбиває м'яч*.
6. I cannot think of any *недоліки*.
7. A keen player is very *метушливий* about his *ракетка* and the way he holds it.
8. Then you must learn the *різні прийоми (удари)*.
9. His *подачі* are fantastic.

10. The players hit the ball across the table to one another, scoring points according to the *детальні правила*.

**4. Listen to the text again and fill in the missing prepositions (because of, under, across, by, for, into, on, for) in the sentences from the text! Translate the sentences into Ukrainian!**

1. Games can be played \_\_\_\_ two or four players.
2. The players hit the ball \_\_\_\_\_ the table to one another, scoring points according to the detailed rules.
3. The game is very pleasurable to play \_\_\_\_\_ the skill needed to make good shots.
4. The slice comes in \_\_\_\_ the ball.
5. A lob sends the ball high \_\_\_\_ the air.
6. It is also a good game \_\_\_\_ relaxation.
7. The game does not depend \_\_\_\_ the weather.
8. \_\_\_\_\_ defence we use a different set of strokes.

**5. Listen to the text one more time and write TRUE or FALSE!**

1. The players hit the ball under the table to one another, scoring points according to the detailed rules.
2. The winner is usually the best out of five or seven games.
3. The game is not pleasurable to play because of the skill needed to make good shots.
4. There are speed strokes that keep the game standing and loop drives which give the ball spin.
5. You have to be very fit to play fast moving good table-tennis.
6. Many youth clubs or entertainment places don't have table-tennis facilities.
7. Table-tennis is especially popular in East Asia.
8. Ma Lin was born in Liaoning, China, in 1990.
9. He has won lots of tournaments and has heaps of bronze medals, even Olympic ones.
10. Some people prefer Wang Ho's game, but Ma Lin is my idol and the player I dream of being when I play.

**6. Listen to the speakers and write the text! Present it orally!**

Як показав досвід, використання QR кодів на заняттях з іноземної мови посилює мотивацію студентів до навчально-пізнавальної діяльності, значно урізноманітнює форми роботи викладача зі студентами та має досить широкий спектр застосування.

**Висновки.** Сьогодні ми не можемо наполягати на тому, що медіа засоби мають безпосереднє відношення лише до засобів масової інформації, чи забезпечують функціонування медіа-інформаційного простору. В наукових статтях поряд з даним терміном часто використовують поняття мультимедійні

технології, мультимедійне навчання, електронне навчання. Однак, усі трактування зводяться до того, що це сукупність девайсів та програмного забезпечення, що імплементуються в освітній процес.

Застосування медіа засобів є невід'ємною складовою освітнього процесу, і особливо в умовах воєнного стану. Вони стали важливою складовою інтерактивних технологій навчання іноземним мовам спрямованих на розвиток комунікативних здібностей. Такий підхід до організації освітнього процесу обумовлено специфікою предмету для ефективного формування усіх мовленнєвих навичок (читання, аудіювання, говоріння та письма).

Застосування QR-коду на заняттях з іноземної мови є відносно новою технологією із використанням медіа засобів. Таку форму роботи науковці називають M-Learning, або мобільне навчання, яке є видом електронного навчання (E-Learning). Робота із QR кодами є легкою та доступною у застосуванні, оскільки може використовуватися із мобільного пристрою, що є досить зручно та комфортно, а головне – не зобов'язує студента до перебування на робочому місці за комп'ютером.

Перспективою подальших досліджень можуть бути науково-методичні та практичні дослідження із впровадження актуальних механізмів та прийомів із використанням медіа засобів на заняттях з іноземної мови.

### **СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Волошина О.В. Використання мультимедійних технологій у вивченні іноземних мов у закладах вищої освіти. Актуальні питання теорії та практики в галузі права, освіти, соціальних та поведінкових наук – 2020: матеріали міжнар. наук.-практ. конф. (м. Чернігів, 23–24 квітня 2020 р: у двох томах. Т. 2. / гол. ред.: О. М. Тогочинський. Академія Державної пенітенціарної служби. Чернігів: Академія ДПтС, 2020. С. 338-340. URL: <http://socrates.vsau.org/repository/getfile.php/24842.pdf>.
2. Гуріненко І.Ю. Сутність терміна «медіазасоби навчання». Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах.

- Запоріжжя, 2009. Вип. 3 (56). С. 178–184. URL: <http://www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2009/3/33.pdf>. (Дата звернення: 10.02.2023)
3. Демченко П.Є. Використання QR-кодів при викладанні дисциплін загальнотехнічного циклу. URL: [https://fitu.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/kitmd/Internet\\_conf\\_17.05.18/s1/1\\_Demchenko.pdf](https://fitu.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/kitmd/Internet_conf_17.05.18/s1/1_Demchenko.pdf).
  4. Мультимедійна технологія. ІТ словник. URL: [http://xn--r1a3b.xn--b1amgblet.xn--j1amh/index.php/%D0%9C%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B0\\_%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F](http://xn--r1a3b.xn--b1amgblet.xn--j1amh/index.php/%D0%9C%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B0_%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F).
  5. Мультимедійні технології. Віківерситет. URL: <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/3639/1860>. (Дата звернення: 12.02.2023)
  6. Петрик Л.В. Класифікація методів у науково-педагогічній літературі. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції Іншомовна освіта педагога: виклики, проблеми, перспективи. 05.11.2015 м. Київ. С.143-150. URL: [https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/10929/1/L\\_Petrik\\_05\\_11\\_2015\\_konf\\_PI.pdf](https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/10929/1/L_Petrik_05_11_2015_konf_PI.pdf).
  7. Петрик Л.В. Медіадидактичний супровід іншомовної підготовки майбутніх учителів початкової школи. ISSN Online: 2312-5829 Освітологічний дискурс, 2021, № 1 (32). С.112-128. URL: [https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/35387/1/Petryk%20L.V.\\_MSIPMYPH.pdf](https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/35387/1/Petryk%20L.V._MSIPMYPH.pdf).
  8. Петрова К. К. Використання QR-кодів в освітній діяльності / К. К. Петрова, Ж. В. Дейнеко // Поліграфічні, мультимедійні та web-технології : матеріали молодіжної школи-семінару VII Міжнар. наук.-техн. конф., 17-21 травня

- 2022 р. Харків : ХНУРЕ, 2022. Т. 2. С. 70-73.  
<https://openarchive.nure.ua/handle/document/20399> .
9. Триндюк В.А., Лобанова С.І. Використання вебресурсів для розвитку навичок аудіювання у студентів. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах* : зб. наук. пр. / [редкол.: А. В.Сущенко (голов.ред.) та ін.]. Запоріжжя : КПУ, 2020. Вип. 70. Т. 4. С.156-160. URL: [http://pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2020/70/part\\_4/31.pdf](http://pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2020/70/part_4/31.pdf)
  10. Триндюк В.А., Мартинюк А.П., Губіна А.М. Розвиток soft skills засобами інтерактивних технологій (підручників) на заняттях з іноземної мови у закладах вищої освіти. *Інноватика у вихованні*. Рівне: РДГУ, 2022. Вип. 15. С. 225-235 <https://doi.org/10.35619/iu.v1i15>
  11. Триндюк В.А., Скробака Ю.С. Розвиток іншомовної граматичної компетентності засобами автентичних інформаційних новин. *Академічні студії*. Серія: Педагогіка. Видавничий дім «Гельветика». Вип. 1. 2022. С.63-69. <http://academstudies.volyn.ua/index.php/pedagogy/article/view/302>
  12. Федоренко Л.О. Використання QR-коду в навчанні німецької літератури майбутніх перекладачів та вчителів. DOI: 10.33407/itlt.v84i4.3639 ISSN: 2076-8184. Інформаційні технології і засоби навчання, 2021, Том 84, №4. URL: <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/3639>.
  13. Чередніченко Г. Викладання іноземної мови у вищих технічних навчальних закладах засобами мультимедійних технологій / Г. Чередніченко, Л. Шапран, Л. Куниця. // *Теорія та методика управління освітою*. 2012. № 9. Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/ttmuo\\_2012\\_9\\_45](http://nbuv.gov.ua/UJRN/ttmuo_2012_9_45).
  14. ChongWoo Park, Dong-gook Kim, Sunyoung Cho, Hyo-Joo Han, Adoption of multimedia technology for learning and gender difference, *Computers in Human Behavior*, Volume 92, 2019, Pages 288-296, ISSN 0747-5632, <https://doi.org/10.1016/j.chb.2018.11.029>. URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0747563218305648>.

15. Kumar, T., Malabar, S., Benyo, A., & Amal, B. K. (2021). Analyzing multimedia tools and language teaching. *Linguistics and Culture Review*, 5(S1), 331-341. URL: <https://doi.org/10.37028/lingcure.v5nS1.1400>.

## REFERENCES

1. Voloshyna O.V. Vykorystannia multymediinykh tekhnolohii u vyvchenni inozemnykh mov u zakladakh vyshchoi osvity. [The Use of Multimedia Technologies in the Study of Foreign Languages in Institutions of Higher Education]. *Current issues of theory and practice in the field of law, education, social and behavioral sciences*, 2020, materials of the international science and practice conf. (Chernihiv, April 23–24, 2020: in two volumes. T. 2. / chief editor: O. M. Togochinskyi. Academy of the State Penitentiary Service. Chernihiv: Academy of the State Penitentiary Service, 2020. P. 338-340. [in Ukrainian].
2. Hurinenko I.Iu. Sutnist' termina «mediyasoby navchannia». *Pedahohika formuvannia tvorchoi osobystosti u vyshchii i zahalnoosvitnii shkolakh*. [The Essence of the Term "Learning Media". *Pedagogy of creative personality formation in higher and secondary schools*]. *Zaporizhzhia*, 2009. Issue 3 (56). P. 178–184. URL: <http://www.pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2009/3/33.pdf>. [in Ukrainian].
3. Demchenko P.Ie. Vykorystannia QR-kodiv pry vykladanni dystsyplin zahalnotekhnichnoho tsyклу. [The Use of QR Codes in the Teaching of Disciplines of the General Technical Cycle]. URL: [https://fitu.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/kitmd/Internet\\_conf\\_17.05.18/s1/1\\_Demchenko.pdf](https://fitu.kubg.edu.ua/images/stories/Departments/kitmd/Internet_conf_17.05.18/s1/1_Demchenko.pdf). [in Ukrainian].
4. Multymediina tekhnolohiia. IT slovnyk. [Multimedia technology. IT dictionary]. URL: [http://xn--r1a3b.xn--b1amgblet.xn--j1amh/index.php/%D0%9C%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B0\\_%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F](http://xn--r1a3b.xn--b1amgblet.xn--j1amh/index.php/%D0%9C%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B0_%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F). [in Ukrainian].

5. Petryk L.V. Klasyfikatsiia metodiv u naukovo-pedahohichnii literaturi. [Classification of methods in scientific and pedagogical literature. Materials of the International scientific and practical conference Foreign language teacher education: challenges, problems, prospects]. 05.11.2015, Kyiv. Articles 143-150. URL: [https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/10929/1/L\\_Petrik\\_05\\_11\\_2015\\_konf\\_PI.pdf](https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/10929/1/L_Petrik_05_11_2015_konf_PI.pdf). [in Ukrainian].
7. Petryk L.V. Mediadydaktychnyi suprovid inshomovnoi pidhotovky maibutnikh uchyteliv pochatkovoii shkoly. [Media-Didactic Support of Foreign Language Training of Future Primary School Teachers]. ISSN Online: 2312-5829 Educational Discourse, 2021, No. 1 (32). Articles 112-128. URL: [https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/35387/1/Petryk%20L.V.\\_MSIPMYPH.pdf](https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/35387/1/Petryk%20L.V._MSIPMYPH.pdf). [in Ukrainian].
8. Petrova K. K. Vykorystannia QR-kodiv v osvithnii diialnosti. [The Use of QR Codes in Educational Activities]. K. K. Petrova, Zh. V. Deineko // Printing, multimedia and web technologies: materials of the youth school-seminar VII International. science and technology conference, May 17-21, 2022. Kharkiv: Khnure, 2022. Vol. 2, pp. 70-73. <https://openarchive.nure.ua/handle/document/20399>. [in Ukrainian].
9. Tryndiuk V.A., Lobanova S.I. Vykorystannia vebresursiv dlia rozvytku navychok audiiuvannia u studentiv. [Using Web Resources to Develop Students' Listening Skills]. Pedagogy of creative personality formation in higher and secondary schools: coll. of science pr. / [edited by: A. V. Sushchenko (editor-in-chief) and others..]. Zaporizhzhia: KPU, 2020. Issue 70. Vol. 4. P.156-160. URL: [http://pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2020/70/part\\_4/31.pdf](http://pedagogy-journal.kpu.zp.ua/archive/2020/70/part_4/31.pdf). [in Ukrainian].
10. Tryndiuk V.A., Martyniuk A.P., Hubina A.M. Rozvytok soft skills zasobamy interaktyvnykh tekhnolohii (pidruchnykiv) na zaniattiakh z inozemnoi movy u zakladakh vyshchoi osvity. [Development of Soft Skills by Means of Interactive Technologies (Textbooks) at Foreign Language Lessons in Institutions of Higher Education]. Innovation in education. Rivne: RDSU, 2022. Issue 15. P. 225-235 <https://doi.org/10.35619/iiv.v1i15>. [in Ukrainian].

11. Tryndiuk V.A., Skrobaka Yu.S. Rozvytok inshomovnoi hramatychnoi kompetentnosti zasobamy avtentychnykh informatsiinykh novyn. [Development of Foreign Language Grammatical Competence by Means of Authentic Informational News]. Academic studies. Series: Pedagogy. "Helvetika" publishing house Vol. 1. 2022. P.63-69. <http://academstudies.volyn.ua/index.php/pedagogy/article/view/302>. [in Ukrainian].
12. Fedorenko L.O. Vykorystannia QR-kodu v navchanni nimetskoï literatury maibutnykh perekladachiv ta vchyteliv. [Using the QR Code in Teaching German Literature Future Translators and Teachers]. DOI: 10.33407/itlt.v84i4.3639 ISSN: 2076-8184. Information technologies and teaching aids, 2021, Volume 84, No. 4. URL: <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/3639>. [in Ukrainian].
13. Cherednichenko H. Vykladannia inozemnoi movy u vyshchykh tekhnichnykh navchalnykh zakladakh zasobamy multymediinykh tekhnolohii. [Teaching a Foreign Language in Higher Technical Educational Institutions by Means of Multimedia Technologies]. G. Cherednichenko, L. Shapran, L. Kunytsia. // Theory and methodology of education management. 2012. No. 9. Access mode: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/ttmuo\\_2012\\_9\\_45](http://nbuv.gov.ua/UJRN/ttmuo_2012_9_45). [in Ukrainian].
14. ChongWoo Park, Dong-gook Kim, Sunyoung Cho, Hyo-Joo Han, Adoption of multimedia technology for learning and gender difference, Computers in Human Behavior, Volume 92, 2019, Pages 288-296, ISSN 0747-5632, <https://doi.org/10.1016/j.chb.2018.11.029>. URL: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0747563218305648>.
15. Kumar, T., Malabar, S., Benyo, A., & Amal, B. K. (2021). Analyzing multimedia tools and language teaching. Linguistics and Culture Review, 5(S1), 331-341. URL: <https://doi.org/10.37028/lingcure.v5nS1.1400>.