

Управління освіти і науки Волинської облдержадміністрації
Луцький педагогічний коледж

Практична робота з хором

Навчально-методичний посібник

Упорядники:
Мельник В. Н., Стасюк Ю. А.

Луцьк
ПрАТ «Волинська обласна друкарня»,
2013

ББК 85.314

П 69

*Рекомендовано до друку науково-методичною радою
Луцького педагогічного коледжу
(протокол № 3 від 15.01.2013 року)*

Рецензенти:

Стефанишин М. С., почесний професор Інституту мистецтв Східноєвропейського національного університету ім. Лесі Українки, заслужений діяч мистецтв України.

Мельник Ю. М., викладач-методист, голова циклової комісії викладачів диригування Луцького педагогічного коледжу, заслужений працівник культури України.

Упорядники:

Мельник В. Н., Стасюк Ю. А. – викладачі диригування Луцького педагогічного коледжу.

Музичний редактор: Стасюк Ю. А.

Посібник упорядковано відповідно до програми навчальної дисципліни «Практична робота з хором». Навчальний матеріал включає різноманітні пісенно-хорові твори, які доступні для виконання дитячим хором різного віку і відповідає широкому колу художніх і навчально-виховних завдань.

Посібник призначений для використання студентами відділення «Музичне мистецтво», а також для фахівців в галузі музично-педагогічної освіти.

ВСТУП

Важливою проблемою музичного виховання студентів є систематизований підбір педагогічного репертуару для планомірного, послідовного розвитку і удосконалення вокально-хорових навичок. Запропоновані хорові твори відповідають широкому колу художніх і навчально-виховних завдань.

Навчально-методичний посібник складається з трьох розділів. У першому – загальні методичні рекомендації по оволодінню основними вокально-хоровими навичками в дитячому хорі.

До другого розділу увійшли хорові твори з супроводом та а cappella. Репертуар різний за жанрами, формою, характером, рівнем складності.

У третьому розділі поданий хоровий словник та темпи за метрономом.

Видання можна рекомендувати вчителям музики загально-освітніх шкіл, керівникам дитячих хорів, а також використовувати як навчальний матеріал для студентів педагогічних коледжів (училищ).

ЗМІСТ

Вступ	5
Розділ I	7
Розділ II.	
Хорові твори з супроводом	20
Хорові твори а cappella	78
Розділ III.	
Хоровий словник.....	93
Темпи за метрономом	103