

**Комунальний заклад вищої освіти «Луцький педагогічний інститут»  
Волинської обласної ради**

**Факультет початкової освіти та фізичної культури  
Кафедра природничо-математичної, світоглядної освіти та  
інформаційних технологій**

## **ФІЛОСОФІЯ**

*методичні рекомендації для підготовки до семінарських занять  
та самостійної роботи  
для здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти  
спеціальності Середня освіта (Фізична культура)*

РОЗРОБНИЦЯ: Ковальчук І.Л., кандидат філософських наук, доцент  
кафедри природничо-математичної, світоглядної освіти та інформаційних  
технологій

Луцьк – 2025

УДК 378.147.091.32:101(072)

М52

**Методичні рекомендації для підготовки до семінарських занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Філософія»** (для здобувачів освіти спеціальності Середня освіта (Фізична культура) / упоряд. І. Ковальчук [Електронне видання]. Луцьк: КЗВО «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради, 2025. 34 с.

*Методичні рекомендації призначені для організації та забезпечення ефективної підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти до семінарських занять і самостійної роботи з навчальної дисципліни «Філософія». Упорядкований матеріал містить орієнтовні плани семінарських занять, питання для обговорення, завдання для самостійної роботи, перелік рекомендованої літератури та методичні поради щодо опрацювання навчального матеріалу.*

*Рекомендації спрямовані на формування у студентів системного розуміння основних проблем філософії, розвиток критичного мислення, здатності до рефлексії над суспільними й освітніми процесами, світоглядної культури та навичок самостійного аналізу філософських текстів. Видання адресоване здобувачам освіти, викладачам та всім, хто цікавиться методикою викладання філософії у закладах вищої освіти.*

**Укладач:**

**Ковальчук Ірина Леонідівна**, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри природничо-математичної, світоглядної освіти та інформаційних технологій Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

**Рецензенти:**

**Бундак Олена Анатоліївна**, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри права та фінансів, заступник директора з науково-методичної роботи ВСП ЗВО «Відкритий міжнародний університет розвитку людини «Луцький інститут розвитку людини»»

**Іванова Наталія Володимирівна**, доктор філософських наук, доцент, доцент кафедри теорії та методики дошкільної освіти, декан факультету дошкільної освіти та музичного мистецтва Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради

*Розглянуто на засіданні кафедри природничо-математичної, світоглядної освіти та інформаційних технологій Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради (протокол №8 від 05.06.2025)*

*Друкується за ухвалою Вченої ради факультету початкової освіти та фізичної культури Комунального закладу вищої освіти «Луцький педагогічний коледж» Волинської обласної ради (протокол №19 від 27.06.2025)*

© КЗВО «Луцький педагогічний коледж»  
Волинської обласної ради, 2025

## Зміст

1.	Тематика та плани семінарських занять	4
2.	Семінарське заняття 1. Некласична філософія: криза раціоналізму, нове бачення людини та виклики постмодерну	5
3.	Семінарське заняття 2. Основні етапи розвитку української філософії	9
4.	Завдання для модульного контролю 1	12
5.	Семінарське заняття 3. Проблема свідомості у філософії та сучасній науці	14
6.	Семінарське заняття 4. Філософія фізичної культури	17
7.	Семінарське заняття 5. Поняття та судження як форми міркування	20
8.	Завдання для модульного контролю 2	24
9.	Критерії оцінювання знань	26
10	Завдання самостійної роботи	
11.	Рекомендована література	32

### Тематика семінарських занять

№ з/п	№ теми	Назва теми	К-ть годин
		Змістовий модуль 1. ФІЛОСОФІЯ ТА ЇЇ РОЛЬ У ЖИТТІ ЛЮДИНИ: ГЕНЕЗА ФІЛОСОФСЬКОЇ ДУМКИ ТА ЇЇ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ ФОРМИ	
1.	Тема 4.	Семінарське заняття 1. Світогляд. Історичні типи світогляду ПЛАН 1. Історичні типи світогляду: міфологічний, релігійний, філософський та науковий. Філософія і світогляд. 2. Структура філософського знання. Функції філософії. 3. Філософія та наука.	2
2.	Тема 5.	Семінарське заняття 2. Основні етапи розвитку української філософії План 1. Витоки української філософії: духовно-релігійна та освітня традиція. 2. Українська філософія ХІХ століття: людина, мораль, нація. 3. Українська філософія ХХ століття: наука, культура, ідентичність. 4. Сучасна українська філософія: культура, освіта, цінності.	2
3.	Теми 1–5	Модульний контроль 1	2
		Змістовий модуль 2. ОСНОВНІ ПРОБЛЕМИ ФІЛОСОФІЇ	
4.	Тема 6.	Семінарське заняття 3. Проблема свідомості у філософії та сучасній науці План 1. Класичні філософські підходи до проблеми свідомості 2. Свідомість у некласичній філософії: досвід, переживання, інтенціональність. 3. Свідомість у цифрову епоху: людина, технології, освіта.	2
5.	Тема 9.	Семінарське заняття 4. Філософія фізичної культури План 1. Філософські уявлення про єдність тіла і духу. 2. Фізична культура як соціокультурна цінність. 3. Цінності здоров'я і тілесності у сучасній філософії. 4. Фізична культура в умовах цифрового суспільства.	2
6.	Тема 10.	Семінарське заняття 5. Поняття та судження як форми міркування План 1. Поняття як форма мислення. 2. Судження як форма мислення. 3. Форми міркування – індукція, дедукція, аналогія. 4. Логічна точність і помилки мислення.	2
7.	Теми 6–10	Модульний контроль 2	2
<b>Разом</b>			<b>14</b>

## Семінарське заняття 1. Некласична філософія: криза раціоналізму, нове бачення людини та виклики постмодерну

**Мета семінару:** закріпити знання про особливості неklasичної філософії; розвивати критичне мислення, рефлексію, аналітичні навички; формувати відповідальне ставлення до інформації та світоглядних позицій.

### Література:

1. Бичко А.К. Історія філософії: підр. Київ : Либідь, 2001. С. 51-92.
2. Запорожченко О.В. Філософія науки в епоху постнеklasичності: нові аспекти етичної відповідальності. *Культурологічний альманах*. №2. 2025. С. 227–235. URL: <https://almanac.npu.kiev.ua/index.php/almanac/article/view/621/572>
3. Зарубіжна філософія ХХ ст. *Читанка з історії філософії* : у 6 кн.; під ред. Г.І. Волинки. Київ : Фірма «Довіра», 1993. Кн. 6. 239 с.
4. Ковальчук І. Л. Ідеї Еріха Фромма в контексті сучасності. *Актуальні проблеми сучасної освіти та науки в контексті євроінтеграційного поступу*: матеріали VI Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції, присвяченої 20-ти річчю інституту (м. Луцьк, 21–22 травня 2020 року) / упоряд.: О.А.Бундак, Т.Й.Жалко, Н.Г.Конон. Луцьк: Вежа-Друк, 2020. С. 42-44.
5. Лімонченко В. Ніцшеанство: як сумісні нігілізм та філософія життя? *Людинознавчі студії*: збірник наукових праць Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Серія «Філософія». 2020. Випуск 40. С. 62-76. URL: <http://kaf-filos.dspu.edu.ua/article/view/200822/200838>
6. Макаров З. Ю. Філософія. Ч. 1. Історія розвитку філософської думки: навчальний посібник. Вінниця: Видавець ФОП Кушнір Ю.В., 2020. 232 с.
7. Петрушенко В.Л. Філософія: курс лекцій. Київ: «Каравела», 2002. С. 78-113.
8. Усик, А. Філософія «Lifelong learning»: модернізація чи трансформація традиційної освіти? (постановка питання). *Вісник Дніпровської академії неперервної освіти*. №1. 2025. С. 76–84. URL: <https://visnuk.dano.dp.ua/index.php/pp/article/view/222/208>
9. Філософія: підручник / В. С. Бліхар, М. М. Цимбалюк, Н. В. Гайворонюк, В. В. Левкулич, Б. Б. Шандра, В. Ю. Свищо. Вид. 2-ге, доп. Ужгород: Вид-во УжНУ «Говерда», 2021. 440 с.
10. Філософія в тестах: навч. посіб. / В.О. Чернієнко, Н. Л. Більчук, С. І. Широка, О.І. Гаплевська. Х.: Нац. аерокосм. ун-т ім. М.Є. Жуковського «Харк. авіа. ін.-т», 2018. 220с.
11. Філософія: Підручник. Одеса: Університет Ушинського, 2021. 504 с. URL: <http://dspace.pdpu.edu.ua/handle/123456789/11962>
12. Хамітов Н. Історія філософії: проблема людини та її меж: навч. посіб. / Н. Хамітов, Л. Гармаш, С. Крилова; ред. Н. Хамітова. Київ: Наук. думка, 2000. С. 53-73.
13. Шепетяк Олег, Шепетяк Оксана. Філософія: Підручник. Львів: Місіонер, 2020. 784 с.

### Структура заняття

#### Організаційно-мотиваційний етап

Актуалізація теми.

Проблемне запитання: *Чи може людина повністю керуватися лише розумом?*

#### Актуалізація знань.

Фронтальне обговорення: Що таке раціоналізм? Чому у ХХ ст. з'являється критика раціоналізму? Як змінилося розуміння людини?

#### Робота з проблемними питаннями

Студенти працюють у малих групах. При підготовці до відповіді важливо:

показувати зв'язок філософських ідей із сучасністю; наводити приклади з освіти; формулювати власну аргументовану позицію.

Форма роботи: обговорення; коротка презентація результатів.

#### *Група 1*

*Питання: Причини кризи раціоналізму.*

Розкриваючи питання, необхідно показати, що криза раціоналізму не означала відмову від розуму, а означала втрату віри в його всесильність.

Доцільно звернутися до таких філософів і концепцій:

- Ідеї Артура Шопенгауера: світ керується не розумом, а ірраціональною «волею до життя»; раціональність – лише поверхневий рівень буття.

- Концепція Фрідріха Ніцше: критика класичної моралі та раціональної культури; ідея «волі до влади» як основи людської поведінки.

- Психоаналітична концепція Зигмунда Фрейда: людина керується невідомими імпульсами; раціональність – лише частина психіки.

Обґрунтувати: Раціоналізм втрачає статус єдиного пояснювального принципу людини і світу.

#### *Група 2*

*Питання: Нове бачення людини у неklasичній філософії.*

У відповіді на друге запитання необхідно проаналізувати, як змінюється розуміння людини: від «раціональної істоти» до складної багатовимірної особистості.

Доцільно згадати:

- Екзистенціалізм Мартіна Гайдеггера: людина – це «буття-у-світі»; важливі переживання, страх, вибір, відповідальність.

- Філософія свободи Жан-Поль Сартра: людина сама створює себе через вибір; немає наперед заданої сутності.

- Персоналізм і діалогічна філософія Мартіна Бубера: людина розкривається через взаємини «Я – Ти».

Обґрунтувати: Людина – не тільки мисляча істота, а духовна, емоційна, соціальна і творча особистість.

#### *Група 3*

*Питання: Проблема істини у сучасному світі.*

У відповіді на третє запитання необхідно проаналізувати, як у постмодерній філософії змінюється розуміння істини.

Доцільно звернутися (на вибір) до:

- Постструктуралізму Мішеля Фуко (істина пов'язана з владою і соціальними практиками; знання формується історично).

- Постмодернізму Жан-Франсуа Ліотара (критика «великих істин» і універсальних пояснень; світ складається з багатьох «малих наративів»).

- Деконструкції Жак Дерріда (будь-який текст має багато смислів; абсолютно однозначної істини не існує).

Обґрунтувати: Сучасна філософія говорить про множинність інтерпретацій істини.

#### *Група 4*

*Питання: Виклики цифрової епохи для освіти.*

У відповіді на четверте запитання необхідно проаналізувати, як цифровізація змінює мислення людини і освітній процес.

Доцільно використати ідеї:

- Концепції симулякрів Жана Бодріяра (людина часто живе у світі інформаційних моделей, а не реальності).

- Сучасної цифрової культури: інформаційне перевантаження; кліпове мислення; проблема фейкової інформації.
- Обґрунтувати: Освіта повинна формувати критичне мислення, інформаційну культуру та цифрову відповідальність.

#### Кейс-завдання

Студент довіряє лише інформації з соцмереж, вважає, що всі думки рівноцінні, не перевіряє джерела.

#### Завдання

1. Визначити проблему.
2. Пояснити її причини.
3. Запропонувати педагогічні рішення.

Форма роботи: Групове обговорення + короткі відповіді.

#### Дискусія

Обговорення однієї з тем (за вибором групи):

- Чи існує сьогодні абсолютна істина?
- Чи потрібні авторитети в освіті?
- Чи змінює цифровий світ мислення людини?

#### Підсумок та рефлексія

Студенти відповідають: Що було новим? Що викликало труднощі? Де ці знання можуть знадобитися педагогу?

**Очікувані результати:** розуміти сутність неklasичного мислення; пояснювати нове бачення людини; аналізувати сучасні освітні проблеми; формувати аргументовану позицію.

Проблемні питання до теми

**Ознайомившись із наведеним текстом, визначте, чи згодні ви з міркуванням Ф. Ніцше про надлюдину? Поясніть, яку людину можемо вважати досконалою?**

«Коли Заратустра прийшов до сусіднього міста, що лежало під лісом, то побачив на базарі багато людей – їм обіцяли показати канатоходця. І Заратустрамовив людям таке: – Я скажу вам, хто така надлюдина. Людина – це те, що треба подолати. Що ви зробили, аби її подолати?»

Всі істоти досі створювали щось вище від себе, а ви хочете завернути назад цю потужну течію і скоріше ладні вернутися до звіра, ніж подолати людину?

Що для людини мавпа? Посміховище або нестерпний сором. І тим самим має бути людина для надлюдини – посміховищем або нестерпним соромом.

Ви пройшли шлях від хробака до людини, та хробачого у вас ще залишилося чимало. Колись ви були мавпами, але й досі у вас більше мавпячого, ніж у будь-яких мавп.

Навіть наймудріші з вас – це лише суперечність і суміш рослини й химери.

Та хіба я кажу вам ставати химерами чи рослинами?

Ось що скажу я вам про надлюдину!

Надлюдина – це сенс світу. І нехай ваше жадання скаже: хай надлюдина стане сенсом світу!

Заклинаю вас, брати мої, лишайтесь вірні світові й не вірте тим, хто вам каже про понадземні надії! То отруйники – байдуже, знають вони про це чи ні.

Ті вмируці й самі отруєні зневажають життя, від них уже навіть стомила земля. Тож нехай вони згинуть!

Колись хула Богів була найбільшою хулою, але Бог помер, а з ним померли й